



## «آموزشگاه پیرایش مردانه هنر مو»

۱- برای متعادل‌سازی یک چهره برای یک جلسه یک ساعته بهتر است از کدام نوع فن استفاده شود؟

الف. فن مایع      ب. فن چرب      ج. فن خشک      د. فن ترکیبی

۲- در یک پوست خشک قبل از زدن فن چهره بهتر است پوست را با یک .....

الف. کرم لیپوزیم‌دار      ب. کرم ویتامینه  
ج. کرم ضد آفتاب      د. کرم مرطوب کننده

۳- در یک پوست چرب قبل از زدن فن چهره بهتر است پوست را با یک ..... بپوشانیم.

الف. کرم مرطوب کننده      ب. کرم لیپوزم‌دار  
ج. کرم ویتامینه      د. کرم ضد آفتاب

۴- در صورتی که پوست دارای ضایعات باشد و بخواهیم ضایعات را با رنگ خنثی کنیم باید .....

الف. ابتدا ضایع را خنثی کرده سپس فن چهره را بزنیم  
ب. ابتدا فن چهره را می‌زنیم سپس ضایع را می‌پوشانیم  
ج. ابتدا فن چهره را زده ضایع را خنثی کرده مجدداً فن چهره می‌زنیم  
د. بستگی به نوع ضایع فقط پوشش می‌دهیم

۵- جهت پوشاندن خال به رنگ قهوه‌ای چه رنگ فنی را پیشنهاد میکنید؟

الف. پوشش داده نمی‌شود      ب. فن به رنگ زرد  
ج. فن به رنگ هلویی      د. فن به رنگ نارنجی

۶- جهت سایه زنی ناحیه پیشانی انتخاب قلم ..... مناسب است.

الف. قلم پهن      ب. قلم خیلی پهن      ج. قلم باریک      د. قلم خیلی باریک



۷- جهت سایه زنی پره‌های بینی انتخاب قلم ..... مناسب است.

الف. قلم متوسط      ب. قلم باریک      ج. قلم گرد      د. قلم پهن

۸- اسفنج مناسب جهت یک فن چرب را بگوئید؟

الف. اسفنج لاتکس      ب. اسفنج هیدرو      ج. اسفنج پودر      د. اسفنج متخلخل

۹- اسفنج مناسب جهت یک فرشک را بگوئید؟

الف. اسفنج هیدرو      ب. اسفنج بودر      ج. اسفنج متخلخل      د. اسفنج لاتکس

۱۰- اسفنج مناسب جهت زدن پودر فرمان را بگوئید؟

الف. اسفنج پودر      ب. اسفنج متخلخل      ج. اسفنج لاتکس      د. اسفنج هیدرو

۱۱- نام دیگر قلم پودر جهت زدن پودر فیکس را بگوئید؟

الف. شوت      ب. پن      ج. بگت      د. قلم پودر زنی

۱۲: فن مناسب جهت پوست سر را بگوئید؟

الف. کیک میکاپ      ب. فن لاتکس      ج. فن سلبری      د. فن کاموفل

۱۳. فن نا مناسب جهت پوست خشک را بگوئید؟

الف. کیک میکاپ      ب. فن لاتکس      ج. فن سلبری      د. فن کاموفلژ

۱۴- به فن‌هایی که بسته‌های آنها بصورت لوله‌ای است چه می‌گویند؟

الف. پن استیک      ب. لوله‌ای      ج. کاسه‌ای      د. زره بینی

۱۵- جهت خنثی کردن لکه‌های چهره از کدام فن استفاده می‌کنند؟

الف. کانسیلر      ب. نوترانزیل      ج. فن دیشن      د. کیک مکاپ



۱۶- یک فن خیلی چرب را نام ببرید؟ (در مارک مهرون)

الف. سلبری      ب. فن دیشن      ج. کاموفلاژ      د. پن استیک

۱۷- یک فن خیلی چرب را نام ببرید؟

الف. کاموفلاژ      ب. فوندیشن      ج. کانسیلر      د. کیک مکاپ

۱۸- جهت خنثی کردن رنگ کبودی دور چشم از کدام تن رنگ زیر استفاده می‌شود؟

الف. نارنجی      ب. زرد      ج. قرمز      د. بنفش

۱۹- در انتخاب نوع فن چه عواملی دخیل است؟

الف. نوع پوست      ب. رنگ پوست      ج. تمیز بودن پوست      د. یک دست بودن پوست

۲۰- در متعادل سازی چهره رنگ فن همیشه ..... می‌باشد.

الف. هم رنگ پوست      ب. یک درجه روشن تر از پوست  
ج. دو درجه تیره تر از پوست      د. یک درجه تیره تر از پوست

۲۱- فن مناسب جهت رنگ پوست کدر و دارای فن قرمزی کدام است؟ (در مارک مهرون)

الف. سری تی وی      ب. سری او اس      ج. سری جی      د. سری دبلیو

۲۲- پوست با ضایعات قرمز رنگ فن مناسب آنرا بگوئید؟

الف. سری تی وی      ب. سری او اس  
ج. سری جی      د. سری دبلیو

۲۳- در تصحیح چشم به هم نزدیک ناحیه چهار چشم را فن ..... می‌زنیم.

الف. دو استاپ روشنتر      ب. چهار استاپ روشنتر  
ج. دو استاپ تیره تر      د. سه استاپ تیره ۴



۲۴- در تصحیح چشم از هم دور ناحیه دو چشم را فن ..... می‌پوشانیم.

الف. دو استاپ تیره‌تر

ب. دو استاپ روشنتر

ج. هم رنگ چهره

د. خیلی روشن

۲۵- در تصحیح چشم گذر از مناطق از چشم را فن دو درجه روشن تر از فن چهره می‌زنیم؟

الف. پنج ناحیه چشم

ب. ناحیه دو و چهار

ج. ناحیه یک و سه

د. ناحیه یک و پنج

۲۶- در تصحیح چشم ریز کدام ناحیه چشم تیره تر می‌گردد؟

الف. ناحیه یک

ب. ناحیه دو

ج. ناحیه سه

د. ناحیه پنج

۲۷- در تصحیح چشم برجسته ناحیه دو و چهار چشم فن ..... و سه چشم فن ..... زده

می‌شود؟

الف. روشن - تیره

ب. تیره - روشن

ج. روشن - روشن

د. تیره - تیره

۲۸- در تصحیح چشم گود مناطقی چون برجستگی گونه فن ..... و برجستگی زیر ابرو

فن ..... می‌پوشانیم؟

الف. تیره - تیره

ب. تیره - روشن

ج. روشن - روشن

د. روشن - تیره

۲۹- جهت تصحیح گونه صیاف جهت برجسته کردن آن چه اقدامی انجام می‌دهیم؟

الف. طبقه اول تیره دوم متوسط - سوم روشن

ب. طبقه اول روشن - دوم متوسط - سوم تیره

ج. طبقه اول تیره - دوم تیره - سوم تیره

د. طبقه اول روشن - دوم روشن - سوم روشن

۳۰- پی اچ پوست دقیقاً در حالت نرمال چه باید باشد؟

الف. ۹/۵

ب. ۴/۵

ج. ۱/۵

د. ۶/۵



۳۱- برای کشیدن تاج از کدام قلم استفاده می‌کنیم؟

الف. قلم صفر      ب. قلم یک      ج. قلم دو صفر      د. قلم دو

۳۲- بهترین مورد از مواد زیر برای تمیز کردن پوست را بگویید؟

الف. شیر پاک کن      ب. آب      ج. کرم      د. الکل

۳۳- بهترین مورد از محصولات زیر برای تمیز کردن پوست را بگویند؟

الف. شیر پاک کن      ب. صابون      ج. الکل      د. لوسیون

۳۴- جهت خنثی سازی پهاش بعد از تمیز کردن پوست با شیر پاک کن از کدام محصول زیر استفاده می‌کنیم؟

الف. تونیک      ب. شیر پاک کن      ج. صابون      د. الکل

۳۵- جهت تکمیل کردن عمل تمیز نمودن پوست چرب با شیر پاک کن از کدام محصول زیر استفاده می‌کنیم؟

الف. تونیک دارای الکل      ب. تونیک فاقد الکل      ج. صابون تی سی زی      د. آب

۳۶- رشد اضافی موضعی لایه شاخی پوست که بر اثر فشاری سایش ایجاد می‌شود را ..... گویند.

الف. پینه      ب. زیگیل      ج. اگزما      د. کوپروز

۳۷- جهت متعادل سازی چهره زمان به امور پیرایش آماده سازی پوست - تصحیح چهره با مواد معقول می‌باشد.

الف. ۳۰ درصد زمان پیرایش - ۴۰ درصد به پاکسازی - ۳۰ درصد به تصحیح چهره

ب. ۳۰ درصد زمان پیرایش - ۳۰ درصد به پاکسازی - ۴۰ درصد به تصحیح چهره

ج. ۵۰ درصد زمان پیرایش - ۲ درصد به پاکسازی - ۳۰ درصد به تصحیح چهره

د. ۴۰ درصد زمان پیرایش - ۲ درصد به پاکسازی - ۴۰ درصد به تصحیح چهره



۳۸- برای انجام یک متعادل سازی نره داشتن وسائل ..... ضروری است.

- الف. پیرایشی - پاکسازی - آرایش  
ب. آرایش - پاکسازی - تقویتی  
ج. آرایش - حالت دهنده - پیرایشی  
د. آرایش - پیرایش

۳۹- آیا وجود کپسول آتش نشانی برای سالن متعادل سازی لازم است؟

- الف. خیر وجودش همیشه لازم نیست  
ب. بله گاهی اوقات لازم است  
ج. خیر لازم نیست  
د. بله لازم است

۴۰- در هنگام کار کدام مورد زیر به ترتیب مورد اهمیت است؟

- الف. ایمنی - بهداشت - کار  
ب. بهداشت - ایمنی - کار  
ج. ایمنی - کار - بهداشت  
د. کار - ایمنی - بهداشت

۴۱- تعریف عایق بندی به زبان ساده چیست؟

- الف. مسدود کردن فضا داخل  
ب. قطع ارتباط فضای داخل و خارج  
ج. مسدود کردن فضای خارجی  
د. جدا کردن فضای داخل و خارج

۴۲- روش های کلی در ضد عفونی نمودن محیط کار و ابزار را نام ببرید؟

- الف. فیزیکی - شیمیایی  
ب. مشتقات هالوژن - شیمیایی  
ج. اکسید کننده ها - شیمیایی  
د. پرتو دهی - شیمیایی

۴۳- بهترین ضد عفونی کننده برای دست گریمر قبل از گریم چیست؟

- الف. آب و صابون  
ب. الکل طبی رقیق شده با آب  
ج. ژلهای ضد عفونی کننده بادست  
د. تونیک با لوسیون حاوی الکل

۴۴- بهترین رنگ برای روپوش متعادل ساز و بهترین رنگ برای پیشبند مدل چه رنگی

است؟

- الف. کرم - کرم  
ب. کرم - خاکستری  
ج. سفید - سفید  
د. سفید - خاکستری

۴۵- بهترین زاویه صندلی کار هنگام متعادل سازی چهره چه زاویه‌ای است.

الف. ۹۰ درجه      ب. ۱۱۰ درجه      ج. ۱۸۰ درجه      د. ۱۳۰ درجه

۴۶- بهترین عرض و طول برای میز متعادل ساز چهره را بگویید. (برحسب سانتی متر)

الف. ۴۰ عرض - ۱۰۰ طول  
ب. ۴۰ عرض - ۸۰ طول  
ج. ۵۰ عرض - ۸۰ طول  
د. ۴۵ عرض - ۱۰۰ طول

۴۷- بهترین زاویه نور برای هنگام معادل سازی چهره را بگویید؟

الف. فلت      ب. بالا      ج. هم طرفه      د. پشت سر

۴۸- بهترین ترکیب نور را برای کار متعادل سازی بگویید.

الف. ترکیب نور زرد و سفید نزدیک به نور وسط روز

ب. ترکیب رنگ زرد و سفید نزدیک به نور صبح

ج. ترکیب رنگ زرد سفید قرمز نزدیک به نور غرب

د. ترکیب رنگ‌های سفید زرد قرمز

۴۹- جهت یک کار متعادل سازی تعداد قلم مورد نیاز چند است؟

الف. چهار قلم      ب. دو قلم      ج. یک قلم افزود      د. سه قلم

۵۰- بهترین رنگ برای روپوش متعادل ساز و بهترین رنگ برای پیش بند مدل چه رنگی

است؟

الف. کرم - کرم      ب. کرم - خاکستری      ج. سفید - سفید      د. نقید - خاکستری

۵۱- بهترین زاویه صندلی کار هنگام متعادل سازی چهره چه زاویه‌ای است.

الف. ۹۰ درجه      ب. ۱۱۰ درجه      ج. ۱۸۰ درجه      د. ۱۳۰ درجه

۵۲- جهت یک کار متعادل سازی تعداد قلم مورد نیاز چند است؟

الف. چهار قلم      ب. دو قلم      ج. یک قلم      د. سه قلم



۵۳- بهترین نوع قلم قلمی است که جنس موی آن ..... باشد.

الف. طبیعی      ب. موی سمور      ج. موی گاومیش      د. موی اسب

۵۴- لایه سطحی پوست چه نام دارد؟

الف. اپیدرم      ب. درم      ج. هیپودرم      د. کوتیکول

۵۵- کدام لایه از لایه اول محل قرار گرفتن مواد آرایشی می‌باشد؟

الف. شاخی      ب. زایشی      ج. دانه‌دار      د. مالپیگی

۵۶- چند درصد از پوست را آب تشکیل می‌دهد؟

الف. ۵۰ تا ۷۵ درصد      ب. ۷۵ تا ۱۰۰ درصد

ج. ۲۵ تا ۵۰ درصد      د. زیر ۲۵ درصد

۵۷- لایه بازال نام کدام لایه از پوست است؟

الف. لایه زایشی      ب. لایه شاخی

ج. لایه مالپیگی      د. لانه دانه‌دار

۵۸- در کدام لایه پوسته کراتینوستها واقع شده‌اند؟

الف. لایه خاردار      ب. بایه بازال      ج. لایه درمیس      د. لایه هیپودرم

۵۹- کراتین در کدام لایه پوست بیشتر از لایه‌های دیگر وجود دارد؟

الف. شاخی      ب. دانه دار      ج. مالپیگی      د. بازال

۶۰- در یک صورت‌ایده آل دارای صورت ..... پهنای صورت می‌باشد؟

الف. یک و نیم برابر      ب. دو برابر      ج. یک برابر      د. برابر

۶۱- در ازای صورت ..... پهنای صورت می‌باشد

الف. یک و نیم برابر      ب. دو برابر      ج. یک برابر      د. برابر





۶۲- در صورت مربع در ازای صورت ..... پهنای صورت می‌باشد.

الف. برابر      ب. یک و نیم برابر      ج. دو برابر      د. یک دوم برابر

۶۳- در یک صورت گرده درازای صورت ..... پهنای صورت می‌باشد.

الف. برابر      ب. یک و نیم برابر      ج. دو برابر      د. یک دوم برابر

۶۴- در یک صورت کلی برای صورت ..... پهنای صورت می‌باشد.

الف. دو برابر      ب. برابر      ج. یک و نیم برابر      د. نصف

۶۵- در یک صورت بیضی سه ناحیه صورت با یکدیگر ..... می‌باشد.

الف. برابر      ب. یک و نیم برابر      ج. دو برابر      د. یک دوم برابر

۶۶- در کدام صورت ناحیه فوقانی - تحتانی - میانی باهم مساوی هستند.

الف. بیضی شکل      ب. گرد شکل      ج. مربع شکل      د. کشیده شکل

۶۷- در کدام صورت ناحیه تحتانی کوتاه و زاویه دار است؟

الف. مربع شکل      ب. گره شکل      ج. مثلث شکل      د. کشیده شکل

۶۸- در کدام صورت ناحیه میانی بلند تر از دو ناحیه دیگر است؟

الف. کشیده شکل      ب. مربع شکل      ج. گرد شکل      د. مثلث

۶۹- کدام عضو صورت در صورت ایده آل باید طولش با گوش برابر باشد؟

الف. بینی      ب. پیشانی      ج. لب      د. چانه

۷۰- در کدام فرم صورت پیشانی خیلی پهن تر از چانه و چانه باریک می‌باشد؟

الف. مثلث با قاعده بالا      ب. مثلث با قاعده پایین

ج. کشیده      د. مربع



۷۱- در کدام فرم صورت گونه‌ها برآمده و پیشانی و چانه نسبت به گونه کوچکتر می‌باشد؟

الف. الماسی      ب. مثلث باقاعده بالا      ج. مثلث باقاعده پایین      د. مربع

۷۲- در کدام فرم صورت چانه خیلی پهن تر از پیشانی است؟

الف. مثلث باقاعده بالا      ب. منبع      ج. گرد      د. مثلث باقاعده پایین

۷۳- در یک صورت ایده آل پیشانی چند درصد در ازای صورت را تشکیل می‌دهد.

الف. یک سوم      ب. یک دوم      ج. دو سوم      د. یک چهارم

۷۴- جهت یک کار خطی انتخاب قلم ..... مناسب است.

الف. قلم خیلی باریک      ب. قلم باریک      ج. قلم متوسط      د. قلم معمولی

۷۵- جهت افزایش عمر قلم مو بهتر است قلم مورا چگونه تمیز و ضد عفونی نماییم؟

الف. استفاده از تونیک با لوسیون و سپس الکل طبی

ب. استفاده از شیر پاک کن و سپس با الکل طبی

ج. استفاده از کرم پاک کننده و سپس با الکل طبی

د. استفاده از آب و شامپو بالکل طبی

۷۶- فاصله لامپ‌های دور تا دوراینه باید چقدر باشد؟

الف. ۲۰-۳۰      ب. ۱۵-۲۵

ج. ۲۵-۲۰      د. ۴۰-۲۰

۷۸- میزان بازتاب از رنگ کرم و قهوه‌ای تیره را بگوئید.

الف. ۱۴٪-۷۰٪      ب. ۱۰٪-۸۴٪

ج. ۸۰٪-۱۲٪      د. ۹۰٪-۱۰٪



۷۹- دما و رطوبت و تهویه مناسب برای محیط کار چقدر باید باشد؟

- الف. دمای ۲۱٪ - رطوبت ۵۰٪ - تهویه که ۱۰٪ هوا جابه‌جا شود  
ب. دمای ۲۸٪ - رطوبت ۴۰٪ - تهویه که ۳۰٪ هوا جابه‌جا شود  
ج. دمای ۲۶٪ - رطوبت ۴۰٪ - تهویه که ۲۰٪ هوا جابه‌جا شود  
د. دمای ۲۲ درجه - رطوبت ۳۰ درجه - تهویه که ۲۰ درجه هوا جابه‌جا شود

۸۰- فاصله مدل تایینه کار چقدر باید باشد؟

- الف. ۱/۵ متر      ب. ۲ متر      ج. ۱ متر      د. ۵/۲ متر

۸۱- جهت خنثی‌سازی رنگ‌های ناخواسته چهره از کدام فن استفاده می‌کنیم؟

- الف. نوترانزپل      ب. کانسیلر      ج. فن دیشن      د. کیک میکاپ

۸۲- جهت خنثی کردن تن قرمزی از روی چهره از کدام رنگ فن نوترانزپل استفاده می‌گردد؟

- الف. سبز      ب. آبی      ج. زرد      د. بنفش

۸۳- بهترین تن جهت پوستهایی که تعریق زیادی دارند را بگوئید.

- الف. فن ترکیبی      ب. فن خشک      ج. فن مایع      د. فن چرب

۸۴- برای متعادل‌سازی یک جلسه یک ساعت بهتر است از کدام نوع فن استفاده شود؟

- الف. فن مایع      ب. فن چرب      ج. فن خشک      د. فن ترکیبی

۸۵- در یک پوست خشک قبل از زدن فن چهره بهتر است پوست را با یک بیوشانیم.

- الف. کرم لیپوزیم دار      ب. کرم ویتامینه  
ج. کرم ضد آفتاب      د. کرم مرطوب کننده

۸۶- در یک پوست چرب قبل از زدن فن چهره بهتر است پوست را با یک بیوشانیم.

- الف. کرم مرطوسیه کننده      ب. کرم لیپوزیم دار  
ج. کرم ویتامینه      د. کرم ضد آفتاب



۸۷- در صورتی که پوست دارای ضایعات باشد و بخواهیم ضایعات را با رنگ خنثی کنیم باید .....

الف. ابتدا ضایع را خنثی کرده سپس فن چهره را می‌زنیم

ب. ابتدا فن چهره را می‌زنیم تمایل ضایع را می‌پوشانیم

ج. ابتدا فن چهره زده ضایع را خنثی کرده مجدداً فن چهره می‌زنیم

د. بستگی به نوع ضایع فقط پوشش می‌دهیم

۸۹- لایه بازال نام کدام لایه پوست است.

الف. لایه شاخی

ب. لایه زایشی

ج. لایه مالپیگی

د. لایه دانه‌دار

۹۰- خاصیت ارتجاعی پوست مربوط به ..... است.

الف. الاستین

ب. کلاژن

ج. ماهیچه‌ها

د. غدد

۹۱- در یک صورت بیضی در ازای صورت ..... پهنای صورت می‌باشد.

الف. برابر

ب. دو برابر

ج. یک برابر

د. یک و نیم برابر

۹۲- در یک صورت ایده آل لب و چانه چند درصد در ازای صورت را تشکیل می‌دهد.

الف. یک سوم

ب. یک دوم

ج. دو سوم

د. یک چهارم

۹۳- فن مناسب جهت پوست خشک را بگوئید.

الف. کیک، میکاپ

ب. فن لاتکس

ج. فن سلبری

د. فن کاموفلز

۹۴. در یک پوست خشک قبل از زدن فن چهره بهتر است پوست را با یک ..... بپوشانیم.

الف. کرم مرطوب کننده

ب. کرم ویتامینه

ج. کرم ضد آفتاب

د. کرم لیپوزوم‌دار



۹۵- در صورتی که پوست دارای ضایعات باشد و بخواهیم ضایعات را با رنگ خنثی کنیم

نزدیک به رستنگاه مو در پیشانی را فن تیره زده

الف. ابتدا فن چهره را می‌زنیم سپس ضایعات را می‌پوشانیم

ب. ابتدا ضایعات را خنثی کرده سپس فن چهره را می‌زنید.

ج. با توجه به نوع ضایع باید گزینه ۲ و ۳ صحیح است

د. ابتدا فن چهره زده ضایع را خنثی کرده مجدداً xxxx چهره می‌زنیم تعریف جام چهره

۹۶- جهت تصحیح پیشانی .....

الف. نزدیک به رستنگاه مو در پیشانی را فن تیره زده

ب. نزدیک به رستنگاه مو در پیشانی را فن روشن زده

ج. نزدیک به رستنگاه مو را در پیشانی فن هم‌رنگ چهره زده

د. نزدیک به رستنگاه مو در پیشانی را فن بی‌رنگ زده

۹۷- در تصحیح چشم گود کدام مناطق از چشم را فن دو درجه روشن تر از آن چهره

می‌زنیم.

الف. پنج ناحیه چشم

ب. ناحیه ۲ و ۴

ج. ناحیه ۱ و ۳

د. ناحیه ۱ و ۵

۹۸- بینی در متعادل ساز چهره چند ناحیه است.

ب. سه ناحیه

الف. یک ناحیه

د. چهار ناحیه

ج. دو ناحیه

۹۹- برای تصحیح صورت گرد کدام پیرایش صورت را پیشنهاد می‌کنید.

ب. ریش کوتاه

الف. ریش کاپیتانی

د. ریش کشیده

ج. ته ریش

۱۰۰- مهمترین جزء شیر پاکن چیست؟

ب. هومکتاننتها

الف. لایه بردارها

د. سور فاکتانتها

ج. امولینت‌ها

۱۰۱- تعریق عایق بندی به زبان ساده چیست؟

- الف. مسدود کردن فضا داخل  
ب. قطع ارتباط فضای داخل و خارج  
ج. مسدود کردن فضا خارجی  
د. جدا کردن فضای داخل و خارج
- 

۱۰۲- چین و چروک در پوست چه زمانی ایجاد می‌گردد؟

- الف. پوسته کراتینه شده باشد  
ب. رشته‌های کلاژن و الاستین خاصیت خود را از دست داده باشند  
ج. پوست خشک شده باشد  
د. پوست لامت خود را از دست داده باشد
- 

۱۰۳- در پوست‌های پربا عدد چربی بیشتر در کدام ناحیه پوست فعال تر هستند؟

- الف. پیشانی  
ب. ناحیه ویزون  
ج. ناحیه تیزون  
د. تمام پوست صورت
- 

۱۰۴- در یک صورت مربع در ازای صورت ..... پهنای صورت می‌باشد.

- الف. یک دوم برابر  
ب. دو برابر  
ج. یک و نیم برابر  
د. برابر
- 

۱۰۵- در کدام فرم صورت چانه خیلی پهن تر از پیشانی است؟

- الف. مربع  
ب. گرد  
ج. مثلث با قاعده بالا  
د. مثلث با قاعده پائین
- 

۱۰۶- بهترین نوع فلمی است که جنس موی آن از ..... باشد از موی است.

- الف. موی اسب  
ب. موی گاومیش  
ج. موی سمور  
د. موی طبیعی
- 

۱۰۷- یک فن خیلی چرب را نام ببرید؟

- الف. پن استیک  
ب. فون دیشن  
ج. کاموفلاژ  
د. سلبری



۱۰۸- جهت یک فیکس کردن یک آرایش متعادل سازی مات از کدام فیکس کننده زیر استفاده می‌کنیم؟

- الف. اسپری فیکس کننده به شفاف  
ب. اسپری فیکس کننده به رنگ نچرال  
ج. پودر فیکس به رنگ سفید  
د. پودر فیکس کننده به رنگ نچرال

۱۰۹- برای متعادل سازی یک چهره برای یک جلسه یک ساعته بهتر است از کدام نوع فن استفاده می‌شود؟

- الف. فن ترکیبی  
ب. فن خشک  
ج. فن چرب  
د. فن مایع

۱۱۰- جهت تکمیل کردن عمل تمیز نمودن پوست چرب با شیر پاک کن از کدام محصول زیر استفاده می‌کنیم؟

- الف. آب  
ب. تونیک فاقد الکل  
ج. صابون TCC  
د. تونیک دارای الکل

۱۱۱- در انتخاب نوع فن چه عواملی دخیل است؟

- الف. تمیز بودن پوست  
ب. نوع پوست  
ج. رنگ پوست  
د. یک دست بودن پوست

۱۱۲- جهت پوشاندن خال به رنگ قهوه‌ای چه رنگ فنی را پیشنهاد می‌کنید؟

- الف. پوشش داده نمی‌شود  
ب. فن به رنگ زرد  
ج. فن به رنگ هلویی  
د. فن به رنگ نارنجی

۱۱۳- جهت پیشانی تنگ .....

- الف. شقیقه‌ها را فن دو پا به به روشن‌تر  
ب. شقیقه‌ها را فن دو پا به تیره‌تر  
ج. شقیقه‌ها را فن چند پا به به روشن‌تر  
د. شقیقه‌ها را فن هم‌رنگ چهره

۱۱۴- روش‌های کلی در فصد عفونی نمودن محیط و ابزار کار را نام ببرید؟

- الف. فیزیکی - شیمیایی  
ب. مشتقات هالوژن - شیمیایی  
ج. اکسید کننده‌ها - شیمیایی  
د. پرتودهی - شیمیایی

۱۱۵- عایق بندی یعنی چه؟

- الف. قطع ارتباط فضای داخلی و خارجی  
 ج. مانع شدن از نفوذ گرد و غبار  
 ب. قطع تبادل گرما و سرما  
 د. قطع تبادل یا خارج و داخل

۱۱۶- برای انجام یک متعادل سازی چهره داشتن وسایل ..... ضروری است.

- الف. پیرایشی - پاکسازی - آرایشی  
 ج. آرایشی - حالت دهنده - پیرایشی  
 ب. آرایشی - پاکسازی - تقویتی  
 د. رایش - پیرایش

۱۱۷- اسفنج مناسب جهت زدن پودر فیکس را بگوئید.

- الف. اسفنج پودر  
 ج. اسفنج متخلخل  
 ب. اسفنج لاتکس  
 د. اسفنج هیدرو

۱۱۸- برای کشیدن قاچ از کدام قلم استفاده می کنیم؟

- الف. قلم صفر  
 ج. قلم ۲ صفر  
 ب. قلم یک  
 د. قلم ۲

۱۱۹- کدام لایه از لایه اول محل قرار گرفتن مواد آرایشی می باشد.

- الف. دانه دار  
 ب. زایشی  
 ج. شاخی  
 د. مالپیگی

۱۲۰- در پوست های چرب غدد چربی بیشتر در کدام ناحیه پوست فعال تر هستند؟

- الف. پیشانی  
 ب. ناحیه ویزون  
 ج. تیزون  
 د. تمامی پوست صورت

۱۲۱- در یک صورت گرد در ازای صورت ..... پهنای صورت می باشد.

- الف. یک دوم برابر  
 ب. دو برابر  
 ج. یک و نیم برابر  
 د. برابر

۱۲۲- عضله پلاσμα مربوط به .....

- الف. گونه  
 ب. پیشانی  
 ج. بینی  
 د. گردن

۱۲۳- در یک صورت ایده آل بایان چند چشم در پهنای مدور قرار گیرد؟

- الف. یک چشم  
 ب. سه چشم  
 ج. چهار چشم  
 د. پنج چشم



۱۲۴- عضله اصلی که گل پیشانی را در بر گرفته چه نام دارد.

الف. عضله جونده      ب. عضله شیپوری      ج. عضله جلوی سر      د. عضله استرنو کلوئید

---

۱۲۵- کدام یک از چهرهای زیر نزدیک تر به چهره بیضی است.

الف. مثلث با قاعده بالا      ب. الماسی      ج. کشیده      د. لوزی

---

۱۲۶- چشم‌ایده آل کدام چشم است؟

الف. چشم که طول و عرفی آن برابر است      ب. چشم که طول آن یک و نیم برابر عرض  
ج. چشم که تو رفته است      د. چشم که زیاد تو رفته نیست

---

۱۲۷- در پوستهای خشک منایه ترین فن به فنی می‌باشد؟

الف. فن چرب      ب. فن خشک      ج. فن ترکیب خشک و چوب      د. فن مایع

---

۱۲۸- برای زدن سایه روشن بر روی چهره از کدام قلم استفاده می‌کنیم؟

الف. قلم‌های حجیم      ب. قلم‌های متوسط      ج. قلم‌های باریک      د. هر سه نوع قلم

---

۱۲۹- بهترین فن جهت پوستهائی که تعرق زیادی دارند را بگوئید.

الف. فن چرب      ب. فن خشک      ج. فن ترکیبی      د. فن مایع

---

۱۳۰- جهت خنثی کردن رنگ گیودی دور چشم از کدام تین رنگ زیر استفاده می‌شود.

الف. زرد      ب. نارنجی      ج. قرمز      د. بنفش

---

۱۳۱- جهت تصحیح پیشانی چهار گوش از کدام خط استفاده می‌کنیم.

الف. ربع دایره      ب. نیم دایره      ج. استوانه      د. نیم استوانه

---

۱۳۲- چشم جهت تسحیی چند ناحیه دارد.

الف. پنج ناحیه      ب. دو ناحیه      ج. سه ناحیه      د. چهار ناحیه

---

۱۳۳- در تصحیح چشم از هم دور ناحیه دو چشم را فن ..... می‌پوشانیم.

الف. خیلی روشن      ب. دو استاپ روشن تر      ج. هم‌رنگ چهره      د. دو استاب تیره‌تر



۱۳۴- برای تصحیح صورت کشیده کدام پیرایش صورت را پیشنهاد می‌کنید.

الف. رویش توپی      ب. ریش کشیده      ج. ته ریش      د. ریش کاپیتانی

۱۳۵- در تصحیح چشم به هم نزدیک ناحیه چهار چشم را فن ..... می‌پوشانیم.

الف. خیلی روشن      ب. هم‌رنگ چهره      ج. چهار استاپ روشن‌تر      د. سه استاپ تیره‌تر

۱۳۶- در تصحیح چشم ریز کدام ناحیه چشم تیره می‌گردد؟

الف. ناحیه ۳      ب. ناحیه ۲      ج. ناحیه ۵      د. ناحیه ۱

۱۳۷- جهت انجام متعادل سازی چهره اولویت انجام کار با کدام گزینه زیر است؟

الف. شستشو      ب. پیرایش      ج. چهره پردازی      د. پا کساز

۱۳۸- برای تصحیح صورت مثلث با قاعده پائین کدام پیرایش صورت را پیشنهاد می‌کند؟

الف. ریش کاپیتانی      ب. ریش توپی      ج. ته ریش      د. ریش کشیده

۱۳۹- در فرم صورت کشیده بهترین فرم خط گونه را بگوئید؟

الف. خط صاف      ب. خط هلالی      ج. خط طبیعی      د. خط مورب

۱۴۰- بینی کشیده را چگونه تصحیح می‌نمائیم؟

الف. با استفاده از دو خط کوتاه      ب. با استفاده از دو خط متوسط

ج. با استفاده از دو خط بلند      د. با استفاده از دو خط مناسب

۱۴۱- در تصحیح غبغب

الف. روشن - روشن      ب. تیره‌تر - روشن      ج. روشن - فن چهره      د. فن چهره

۱۴۲- برای چهره‌های زرد و کدر که مایعات پوستی هم دارند از کدام تن رنگ استفاده می‌شود؟

الف. تن رنگ قرمز      ب. تن رنگ زرد      ج. تن رنگ بژ      د. تن رنگ پرونزه

۱۴۳- جهت تکمیل کردن عمل تمیز کردن پوست چهره از فن بعد از ریمور از .....

استفاده می‌نمائیم.

الف. تونیک      ب. شیر پاک کن      ج. مرطوب کننده      د. کرم ویتامینه